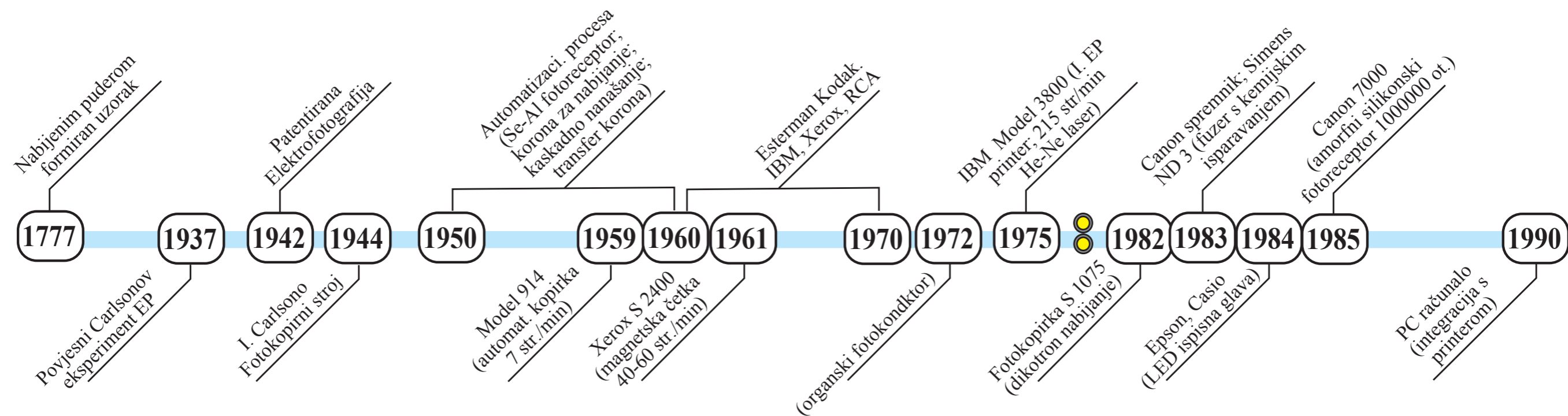


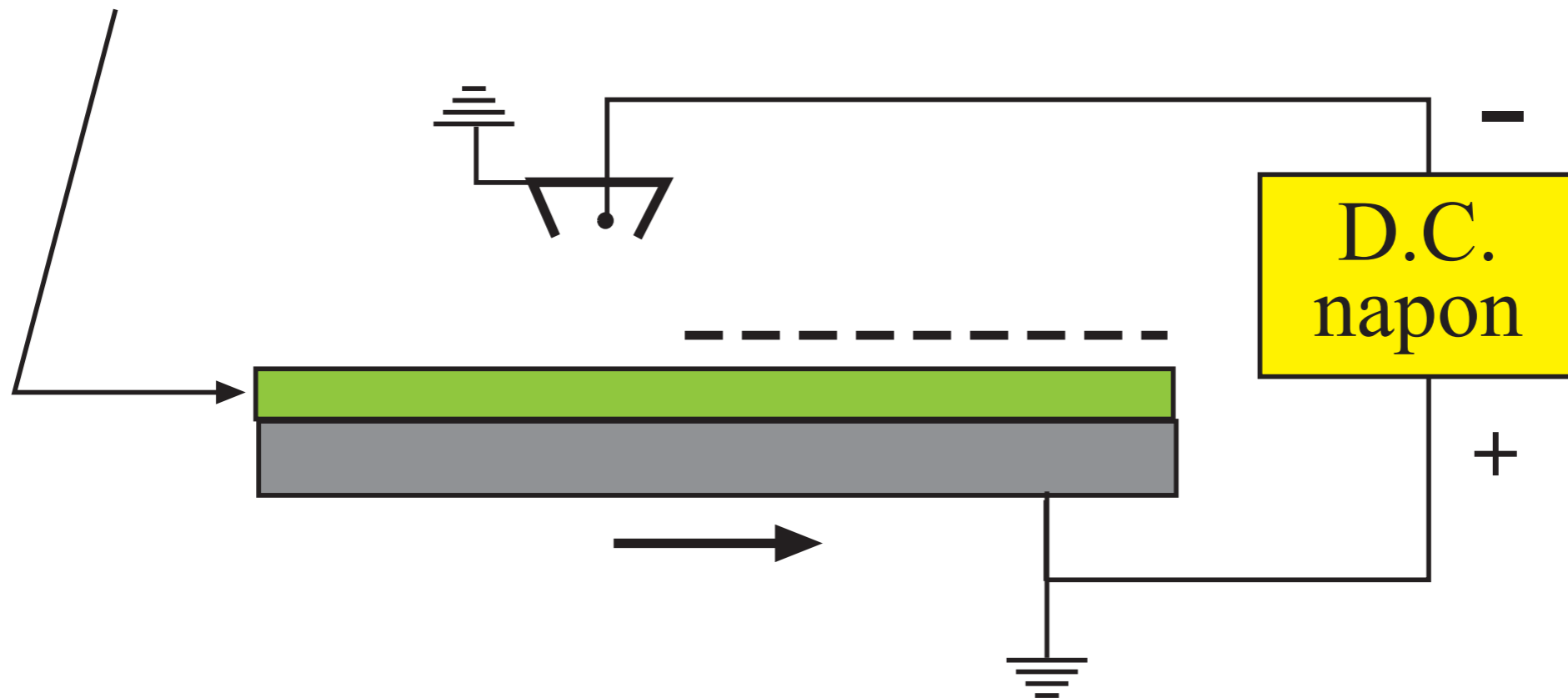
## Povjesni razvoj elektrofotografskog tiska



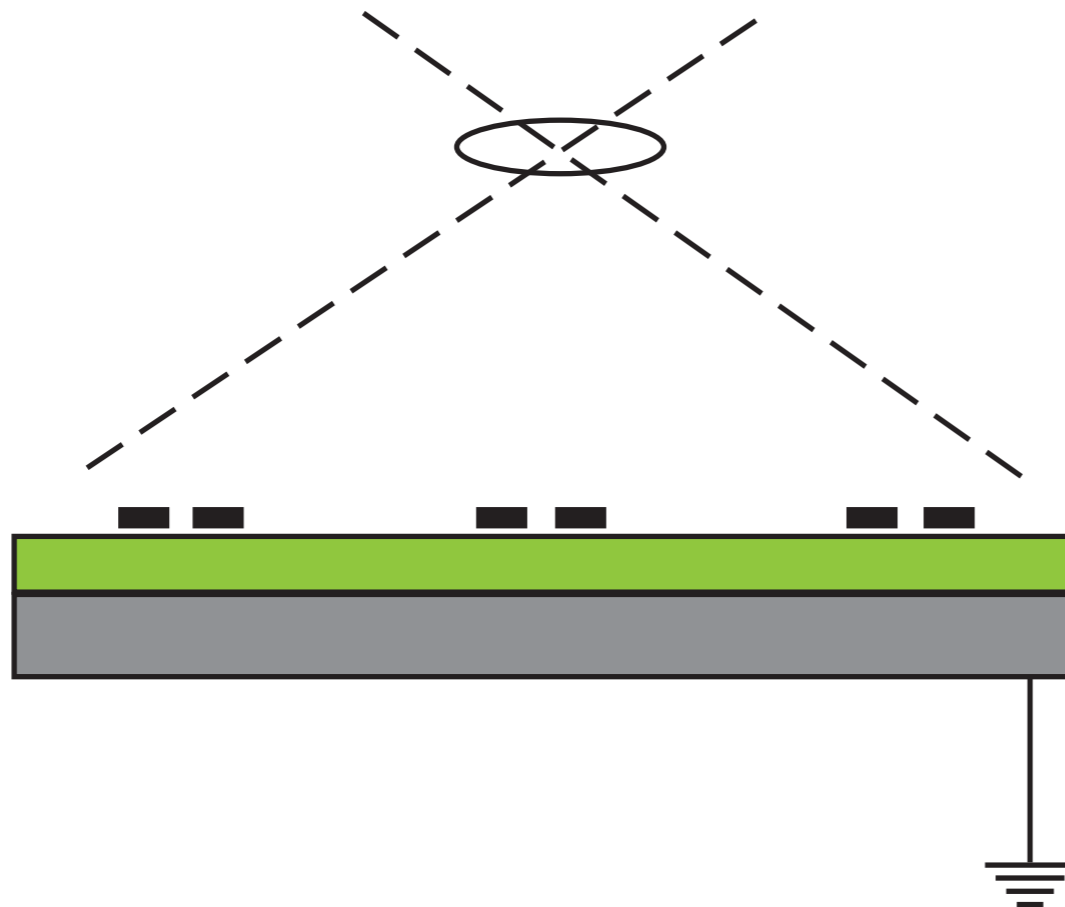
## Povjesni Carsonov eksperiment (6 faza):

- a) Nabijanje
- b) Izlaganje svjetlu
- c) Razvijanje
- d) Prijenos
- e) Fuziranje
- f) Čišćenje

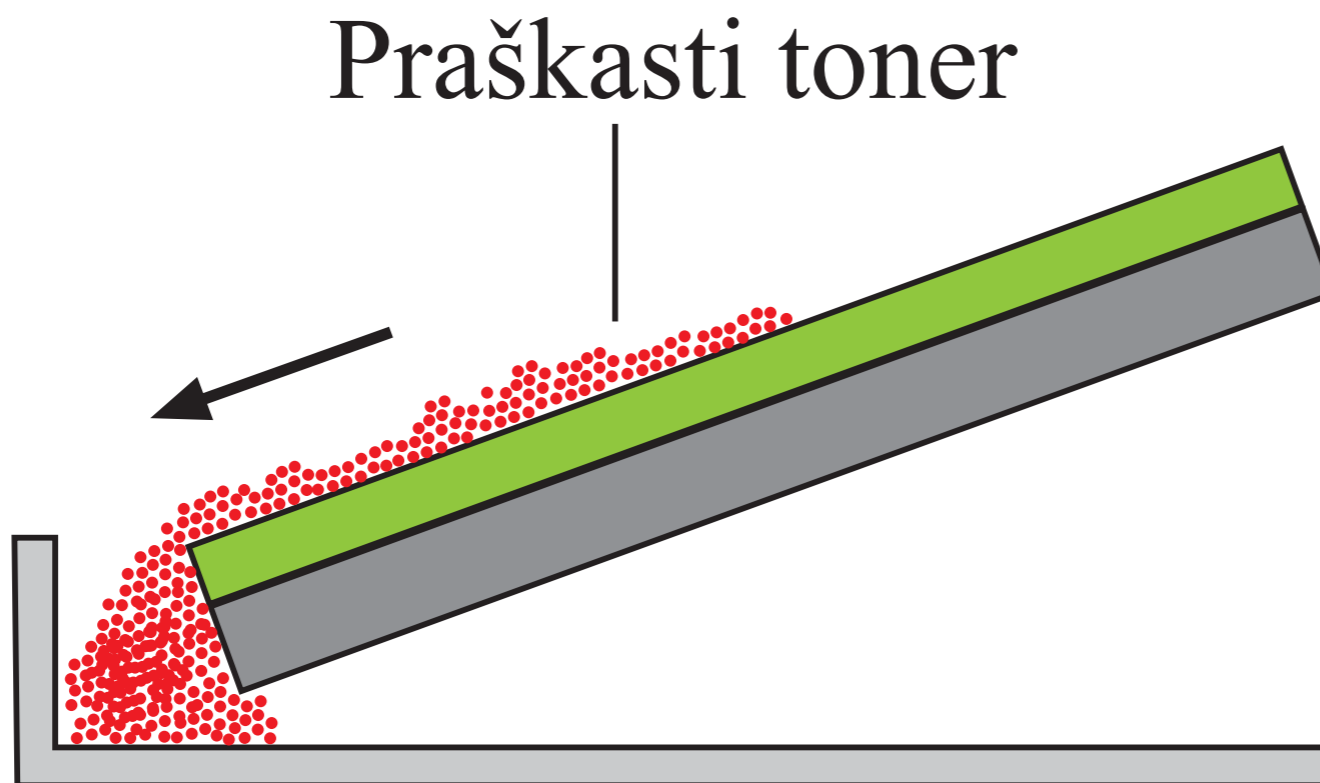
Fotoreceptor



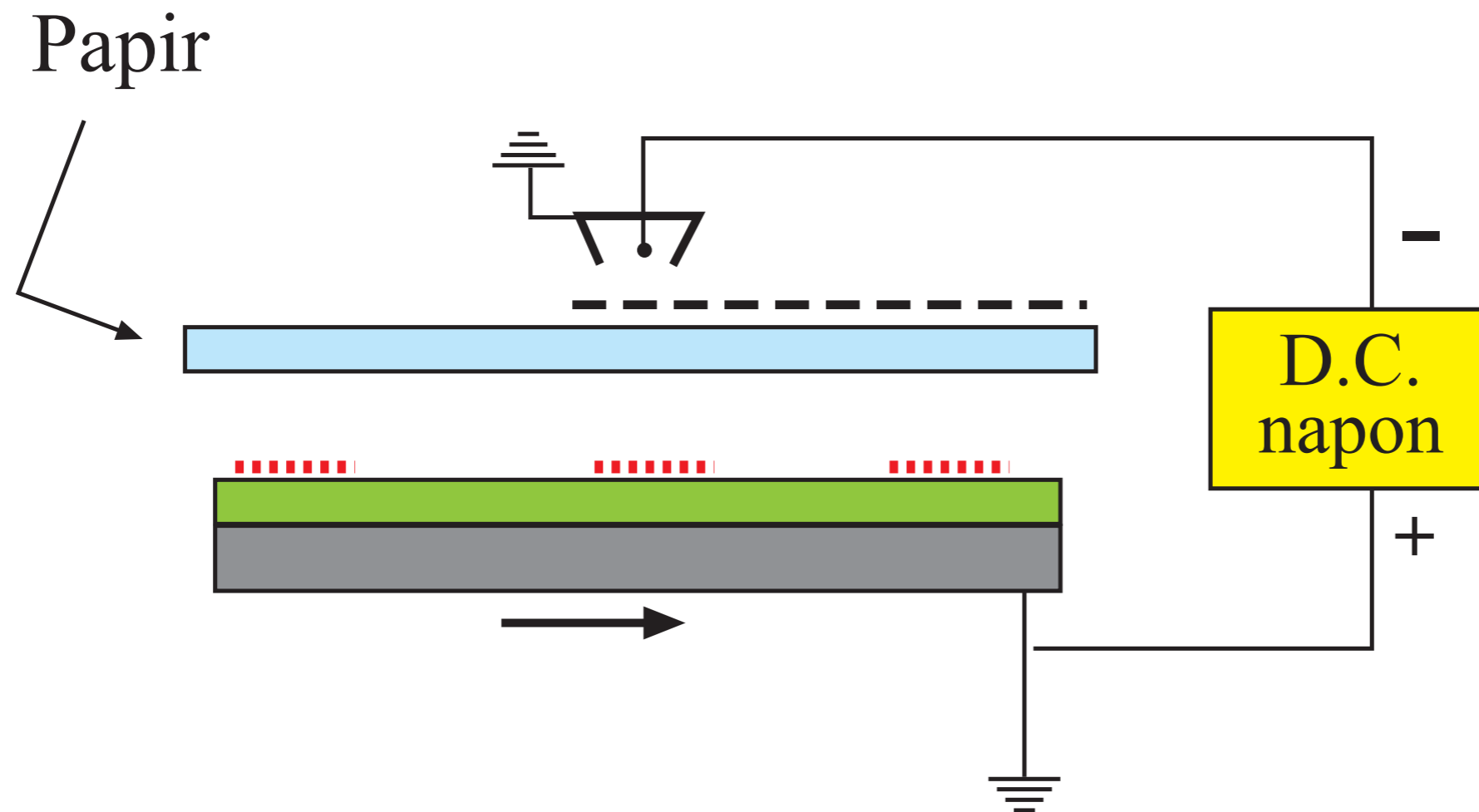
- a) Nabijanje
- b) Izlaganje svjetlu
- c) Razvijanje
- d) Prijenos
- e) Fuziranje
- f) Čišćenje



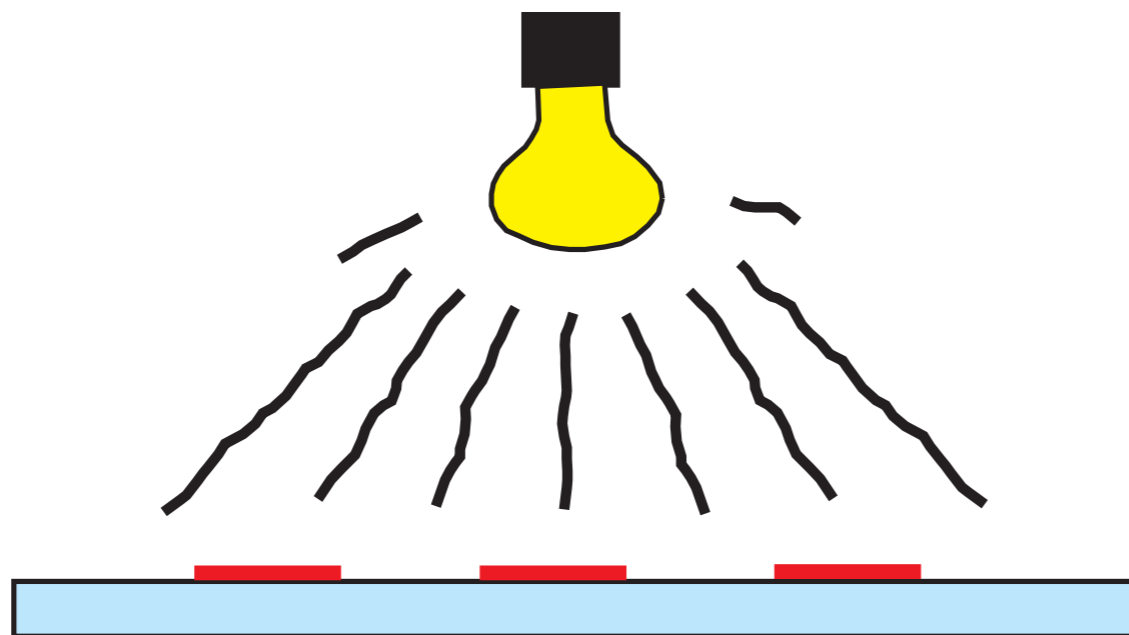
- a) Nabijanje
- b) Izlaganje svjetlu
- c) Razvijanje
- d) Prijenos
- e) Fuziranje
- f) Čišćenje



- a) Nabijanje
- b) Izlaganje svjetlu
- c) Razvijanje
- d) Prijenos
- e) Fuziranje
- f) Čišćenje



- a) Nabijanje
- b) Izlaganje svjetlu
- c) Razvijanje
- d) Prijenos
- e) Fuziranje
- f) Čišćenje



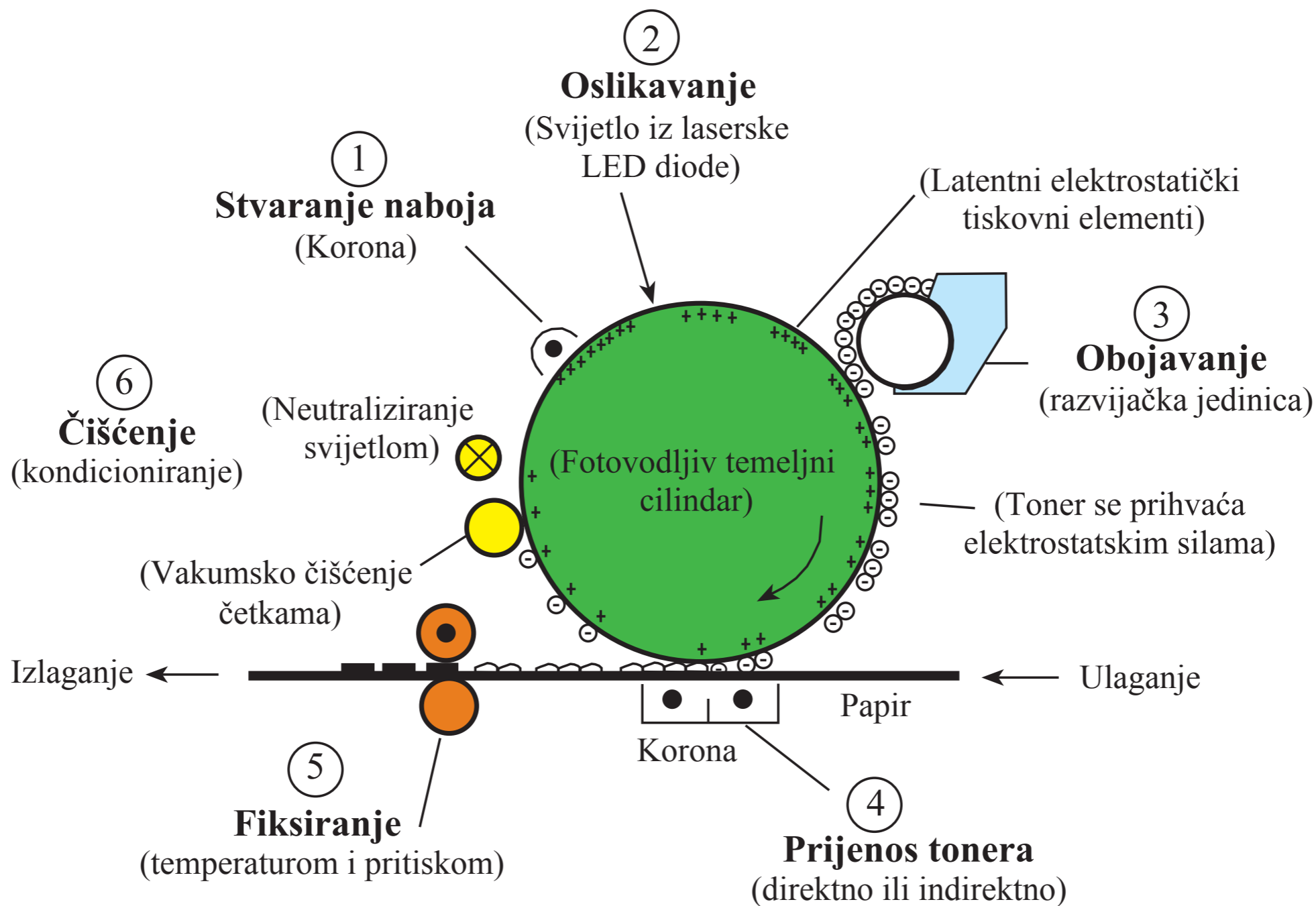
- a) Nabijanje
- b) Izlaganje svjetlu
- c) Razvijanje
- d) Prijenos
- e) Fuziranje
- f) Čišćenje



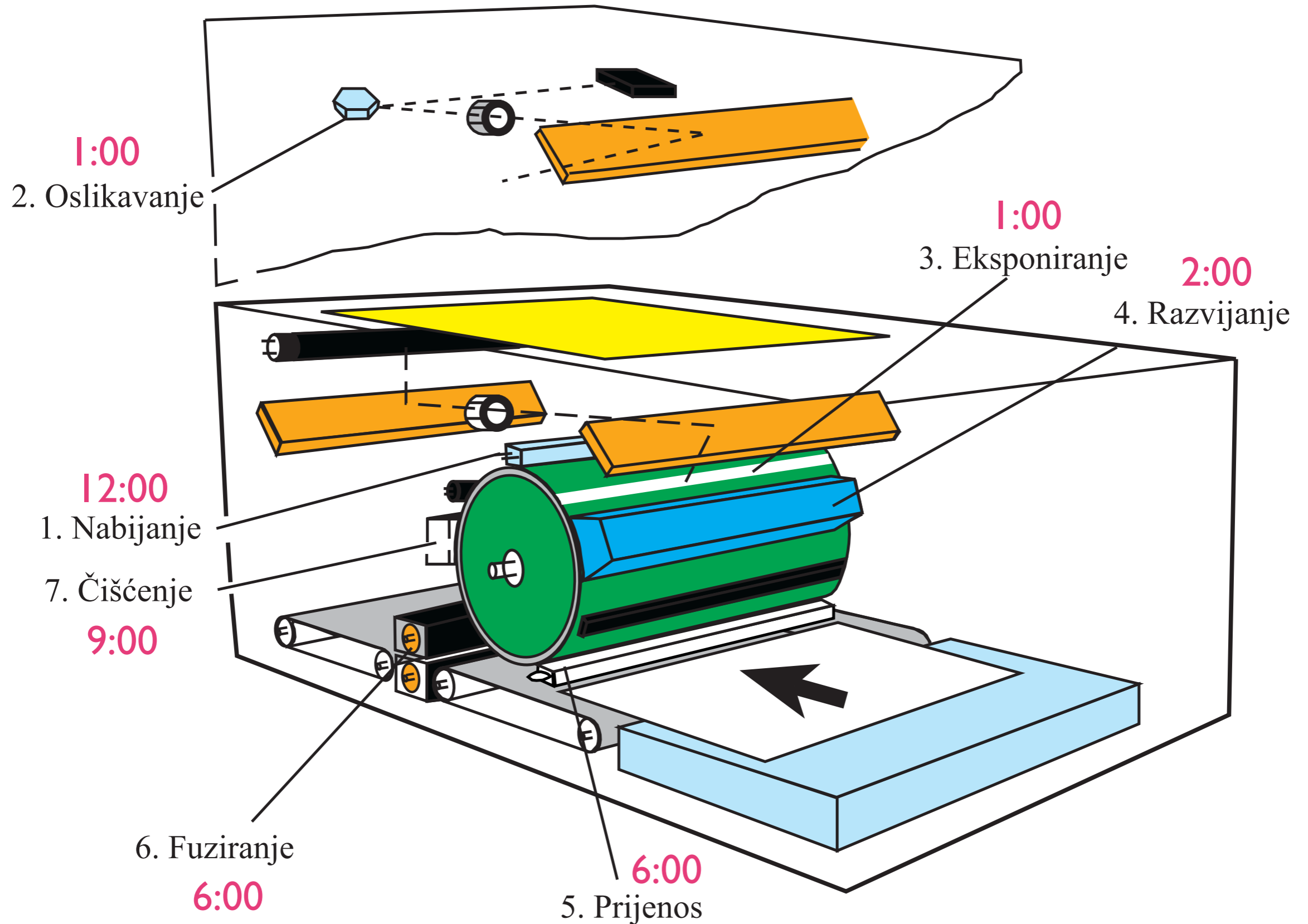
# KONSTRUKCIJA ELEKTROFOTOGRAFSKIH STROJEVA



# Osnovni princip današnjeg elektrofotografskog tiska



## Princip DTP elektrofotografskog stroja



# PROCES NABIJANJA

- znanost koja se bavi studijom nastajanja i kretanja ljudskim okom ne vidljivog negativnog i pozitivnog naboja naziva se *elektrostatika*
- **pet faza** koje se primjenjuju u elektrofotografiji izvode se na samom fotoreceptoru.
- tijekom procesa nabijanja fotoreceptor će trebati biti sposoban da u mraku primi i zadrži odgovarajući naboj, odnosno da kao takav bude **izolator**.
- tijekom izlaganja fotoreceptor će izgubiti naboj samo na mjestima koje će biti osvjetljene, te se ponaša kao **vodić**.

